Приложение к Основной образовательной программе начального общего образования «МБОУ СОШ № 1», утвержденной приказом №299 от 29.08.2025

Экопроект от «А» до «Я»

Аннотация

Название внеурочной деятельности	Моя первая экология
Класс	1–4 классы
Срок реализации	3 года
Уровень	Базовый
Стандарт	ΦΓΟС ΗΟΟ
Место предмета в учебном плане	Первый год обучения 1(2 класс) «Экология в красках и формах» - 33 часа в год (34 чсо 2 класса), Второй год обучения 2(3 класс) «Дом, в котором я живу» – 34 часа в год, Третий год обучения 3(4 класс) «Дом, в котором я живу» – 34 часа в год с проведением занятий один раз в неделю
Количество часов	101 час (102 чпри учёте 1 года обучения со 2 класса)
Цель курса	развитие у учащихся эстетического восприятия окружающего мира; формирование представлений о природе как универсальной ценности; изучение народных традиций, отражающих отношение местного населения к природе; развитие умений, связанных с изучением окружающей среды; развитие устойчивого познавательного интереса к окружающему миру природы; развитие представлений о различных методах познания природы (искусство как метод познания, научные методы); формирование элементарных умений, связанных с выполнением учебного исследования; вовлечение учащихся в деятельность по изучению и сохранению ближайшего природного окружения.
УМК	Авторская программа «Моя первая экология» В.А.Самковой 2011 г; Сборник программ внеурочной деятельности: 1-4 классы/ под ред. Н. Ф. Виноградовой. – М.: Вентана Граф, 2011 г.

1. Результаты освоения курса

Личностными результатами освоения программы курса являются:

- —развитие любознательности и формирование интереса к изучению природы методами искусства и естественных наук;
- —развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, дающих возможность выражать своё отношение к окружающему миру природы различными средствами (художественное слово, рисунок, живопись, различные жанры декоративно-прикладного искусства, музыка и т. д.);
- —воспитание ответственного отношения к природе, осознания необходимости сохранения окружающей среды;
- —формирование мотивации дальнейшего изучения природы.

Метапредметными результатами являются:

- —овладение элементами самостоятельной организации учебной деятельности, что включает в себя умения ставить цели и планировать личную учебную деятельность, оценивать собственный вклад в деятельность группы, проводить самооценку уровня личных учебных достижений;
- —освоение элементарных приёмов исследовательской деятельности, доступных для детей младшего школьного возраста: формулирование с помощью учителя цели учебного исследования (опыта, наблюдения), составление его плана, фиксирование результатов, использование простых измерительных приборов, формулировка выводов по результатам исследования;
- —формирование приёмов работы с информацией, что включает в себя умения поиска и отбора источников информации в соответствии с учебной задачей, а также понимание информации, представленной в различной знаковой форме в виде таблиц, диаграмм, графиков, рисунков и т. д.;
- —развитие коммуникативных умений и овладение опытом межличностной коммуникации, корректное ведение диалога и участие в дискуссии, а также участие в работе группы в соответствии с обозначенной ролью.

Предметными результатами являются:

- —в ценностно-ориентационной сфере сформированность представлений об экологии как одном из важнейших направлений изучения взаимосвязей и взаимодействий между природой и человеком, как важнейшем элементе культурного опыта человечества;
- —в познавательной сфере наличие углублённых представлений о взаимосвязи мира живой и неживой природы, между живыми организмами; об изменениях природной среды под воздействием человека; освоение базовых естественнонаучных знаний, необходимых для дальнейшего изучения систематических курсов естественных наук; формирование элементарных исследовательских умений; применение полученных знаний и умений для решения практических задач в повседневной жизни, дляосознанного соблюдения норм и правил безопасного поведения в природной и социоприродной среде;
- —в трудовой сфере владение навыками ухода за растениями комнатными и на пришкольном участке, за обитателями живого уголка, за домашними питомцами;
- —в эстетической сфере умение приводить примеры, дополняющие научные данные образами из литературы и искусства;
- —в сфере физической культуры знание элементарных представлений о зависимости здоровья человека, его эмоционального и физического состояния от факторов окружающей среды.

В результате изучения курса «Моя первая экология» учащиеся научатся:

- причины возникновения экологических проблем, связанных с неэкономным потреблением воды и электроэнергии;
- знать что такое браконьерство;
- экологические проблемы города;
- как человек влияет на природные экосистемы;
- простейшую классификацию экологических связей;
- охраняемые государством природные территории своего родного края;
- правила разумного отношения к окружающей среде;

Получат возможность научиться:

- -устанавливать взаимосвязи между природой и человеком (значение природы для человека, отрицательное и положительное воздействие людей на природу, меры по охране природы, правила личного поведения в природе);
- классифицировать экологические связи;
- выполнять правила экологически сообразного поведения в природе;
- составлять экологические модели;
- заботиться о здоровом образе жизни;
- ухаживать за культурными растениями и домашними животными;
- заботиться об оздоровлении окружающей природной среды, об улучшении качества жизни;
- предвидеть последствия деятельности людей в природе (конкретные примеры);
- улучшать состояние окружающей среды;
- -оформлять результаты наблюдений в виде простейших схем, знаков, рисунков, описаний, выводов;
- ставить простейшие опыты с объектами неживой и живой природы;
- -оценивать поведение и деятельность людей с точки зрения их экологической допустимости;
- проявлять терпимость к экологически неграмотным поступкам и действиям;
- -выражать свое отношение к природе и людям в игре и продуктивной деятельности в виде рисования, изготовления поделок, составление сказок, мини-сочинений и т.п.

использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- для сохранения природного окружения и своего здоровья;
- -для осознанного соблюдения норм и правил безопасного поведения в природе и социоприродной среде;
- при обращении с живыми организмами.

Для реализации данной программы используются разные виды контроля:

текущий - осуществляется посредством наблюдения за деятельностью ребенка в процессе занятий;

промежуточный - анализ творческих работ, конкурс рисунков;

итоговый – открытые занятия, экологические праздники, коллективные творческие дела.

Формы подведения итогов реализации программы внеурочной деятельности: выставки, участие в волонтёрском движении, «экологический десант», учебно-исследовательские конференции, проектная деятельность.

2.Содержаниекурса внеурочной деятельности «Моя первая экология» с указанием форм организации и видов деятельности

«Экология в красках и формах» - первый год обучения

покология в криских и формих» - первый гоо возчения						
№	Дата	Тема занятия	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Формы организации и виды		
п/п	по			деятельности.		
	плану					
			Первые шаги по тропинке открытий			
Универс	сальные уч	ебные действия:				
—работ	ать с разли	чными приборами и оборудов	анием, необходимыми для проведения в природе наблюдений и	измерений;		
—испол	—использовать полевой дневник для записи и/или зарисовки наблюдаемых объектов или явлений;					
—выраб	—вырабатывать в себе личностные качества, необходимые для работы на природе (внимательность, терпение, точность, сотрудничество);					
—приме	енять прав	ила поведения на природе во в	ремя учебных занятий и в повседневной жизни;			

- —выполнять измерения различных величин (на примере массы или температуры);
- —составлять план проведения простейшего исследования (под руководством учителя).

l	Введение в экологию	Знакомство с оборудованием, необходимым для работы на	познавательная беседа.
2	Учимся наблюдать	природе: полевой дневник, компас, лупа, определители	Игра «Третий лишний»
		растений и животных, справочники, карта местности и др.	Составление кроссворда
		Правила ведения полевого дневника: запись наблюдений и	(оборудование для
		зарисовка наблюдаемых явлений. Четыре основных качества,	наблюдения)
3	Десять заповедей друзей	необходимые каждому во время проведения исследований в	Дискуссия
	леса	лесу: терпение, внимательность, точность, сотрудничество.	Составление правил поведения
		Наблюдение — основной метод работы на природе. Его цель,	в природе
4	Экскурсия в природу	планирование. Значение систематичности в проведении	Наблюдение
5	Экскурсия в природу	наблюдений. Четыре основных вопроса, на которые	Просмотр видеороликов
		необходимо ответить, прежде чем приступать к наблюдению:	Зарисовка в дневнике
		зачем? что? где? и как наблюдать?	наблюдений
		Десять заповедей друзей леса, составленные учёным-	
		экологом Ф. Тасси.	
		Упражнения для развития наблюдательности: «В гармонии с	
		природой», «Ходим, подняв голову вверх», «Смотрим под	
		ноги», «Ходим задом наперёд», «Прогулка вслепую» и др.	
		Необходимое оборудование: полевой дневник, простой	

карандаш, ластик, повязки на глаза из плотной материи (из расчёта одна повязка на двух детей), аудиокассеты с записью звуков природы.	
---	--

Природа наших ощущений

- —изучать и развивать возможности органов чувств как источника информации об окружающей среде;
- —проводить наблюдения за природными объектами;
- —работать с различными приборами и инструментами, необходимыми для проведения наблюдений и измерений;
- —изготавливать простейшие модели приборов;
- -- составлять описания объекта изучения;
- —выражать свои эмоции и чувства, возникающие во время общения с природой, с помощью художественного слова, рисунка, малых пластических форм и т. п.;
- —оформлять выполненные наблюдения в виде сообщения, проекта.

6	Как мы воспринимаем	Каждый человек связан с окружающей средой посредством	Беседа
	окружающий мир.	органов чувств. Сенсорное восприятие — один из путей	Игра «Угадай, чей голосок»,
	Тренируем органы чувств	существования в гармонии с окружающим миром.	«Узнай по описанию»
7	Какого цвета лес? Что такое	Восприятие цвета и формы различных природных объектов.	зарисовка в дневнике
	гармония? Рисуем	Цвета леса. Цветовая гамма растений: листьев, цветков, коры	наблюдений
	впечатления.	деревьев и кустарников. Составление палитры красок одного	вернисаж-выставка рисунков
		растения. Составление гаммы оттенков зелёного цвета —	
8	Учимся пользоваться	основного цвета леса, коричневого — цвета коры и почвы	Практическое занятие
	приборами	или голубого — цвета неба.	
9	«Микроскоп» из	Выразительность линий и форм живых организмов.	Проектирование модели
	пластикового стаканчика	Гармония в природе как «связь», «стройность»,	микроскопа
10	Игра «Давайте	«соразмерность».	Упражнения для тренировки
	познакомимся»	Гармоничное сочетание в организме растений и животных	восприятия
		отдельных частей, пропорциональность форм.	Игра «Дикие и домашние
		Знакомство с различными техниками рисования,	животные»
		позволяющими выразить своё впечатление от посещения	
		леса: монотипия, акватипия, рисунок пером, использование	
		трафаретов и пр.	
		Упражнения для тренировки зрительного восприятия.	
		Нахождение объектов по заданным признакам.	
		Использование оптических приборов — биноклей, ручных и	

бинокулярных луп, микроскопов — для изучения различных	
микро- и макрообъектов. Изготовление простейшего	
«микроскопа» из пластмассового стаканчика, прозрачной	
плёнки и резинового колечка.	
Упражнения на расширение опыта сенсорного	
взаимодействия с использованием слуха, обоняния, осязания,	
вкуса. Игра «Давайте познакомимся» (выступление от имени	
какого-нибудь животного или растения, направленное на	
преодоление негативного отношения к нему).	
Необходимое оборудование: полевой дневник, простой	
карандаш, ластик, бумага для акварели, акварельные и	
гуашевые краски, тушь, кисточки и перья, аудиозаписи	
звуков природы, повязки на глаза, карточки-задания,	
пластмассовые или картонные стаканчики из-под пищевых	
продуктов, тонкая полиэтиленовая плёнка, цветные	
резиновые колечки.	
Геометрия живой природы	

Геометрия живой природы

- —выявлять в ходе наблюдений характерные особенности природных объектов;
- —соотносить форму и свойства различных природных объектов;
- —выявлять и описывать разнообразие определённых природных объектов и явлений;
- —применять простейшие оценочные шкалы для характеристики состояния природных объектов;
- —устанавливать зависимость особенностей внешнего строения живых организмов от внешних факторов среды.

11	Что такое симметрия?	Живые организмы и симметрия. Двусторонняя и лучевая	Исследование
	Лучевая симметрия	симметрия в строении различных органов животных и	Умение определять тип
		растений.	симметрии живых объектов с
		Спираль в движении, росте и развитии растений и животных	помощьюпрямоугольного
		— способ достижения дополнительной жёсткости и	карманного зеркальца.
		устойчивости в пространстве.	Зарисовки в дневнике
		Описывая спираль, растут побеги; двигаясь по спирали,	наблюдений
12	Живая спираль	раскрываются лепестки цветков, развёртываются побеги	Урок-презентация
		папоротника; спиральное расположение почек и листьев на	Рассматривание морских
		побеге.	раковин, шишек.
		Разнообразие форм листьев и крон деревьев и кустарников	Зарисовка в дневнике
		Различная степень густоты кроны: густая, средняя,	наблюдений

13	Такие разные листья	сквозистая.	Исследование
		Зависимость особенностей внешнего строения растений и	Игра-сравнение
14	Различаем деревья по кроне.	животных от условий среды обитания и образа жизни.	Игра «Угадай по описанию»
	О кронах, густых и	Необходимое оборудование: полевой дневник, простой	Карта исследования «Цвета и
	ажурных.	карандаш, ластик, карманное зеркальце прямоугольной	формы природныхобъектов»
15	Организм и среда обитания.	формы, разноцветные нити длиной 25-30 см, карточки-	Экскурсия с
	Экскурсия в природу	задания, листы плотной бумаги, широкий прозрачный скотч,	практическойчастьюи
		цветные карандаши, фломастеры, аудиокассеты с записью	творческими заданиями.
		звуков природы.	

Природа и её обитатели

Универсальные учебные действия:

- —планировать и выполнять простейшие наблюдения за природными объектами;
- —составлять описание природных объектов на основе предложенного алгоритма;
- —находить в ближайшем природном окружении примеры, подтверждающие взаимосвязь растений и животных.

16	Учимся планировать	Наблюдения за растениями и животными (по выбору).	Творческий отчёт
	наблюдение	Изучение условий обитания, особенностей произрастания	Ведение дневника наблюдений
17	Наблюдаем за животными	(для растений) — одиночные или образуют заросли, угнетён	Творческий отчёт
		ли рост и т. д. Выявление взаимоотношений между	РК – животные нашего края
18	Изучаем условия обитания	различными видами живых организмов (сотрудничество,	Работа с литературой
	растений	конкуренция, хищничество, паразитизм и др.). Особенности	РК-растения нашего края
19,20	Всё связано со всем	поведения.	Познавательная беседа
		Изучение типов повреждений растений насекомыми и	зарисовки
21	Изучаем поведение	микроорганизмами. Изучение зависимости состояния	просмотр видеороликов
	животных и растений	растений от условий произрастания.	Подвижные игры
22	Чья «столовая»?	Подвижные игры: «Белки, сойки и орехи», «Найди свой	Исследование
		дом».	Проект «Кормушка для птиц»
23	Что и кто влияет на живой	Необходимое оборудование: полевой дневник, простой	Познавательная беседа
	организм? Экскурсия в	карандаш, ластик, повязки на глаза, карточки-задания, листы	Наблюдение, составление
	природу	плотной бумаги, широкий прозрачный скотч.	календаря погоды

Лесные ремёсла

- —приводить примеры использования различных природных материалов при изготовлении изделий народного промысла;
- различать предметы наиболее известных народных промыслов;
- приводить примеры антропоморфизма в устном народном творчестве.

24,25	Лес в работе народных	Традиционные народные промыслы, связанные с лесом:	Познавательная беседа
	умельцев. Традиционные	резьба по дереву, бересте; плетение из луба, лыка, ивового	
	народные промыслы,	прута, берестоплетение.	
	связанные с лесом	Лесные мотивы в работах вышивальщиц, ткачих, кружевниц,	
26,27	Лесные мотивы	в росписи павловопосадских платков. Игрушки пришли из	Декоративно-прикладное
		леса: богородская игрушка, сергиевопосадские матрёшки.	искусство - презентация
		Элементарные представления об антропоморфизме в	Вернисаж творческих работ
28,29	Животные и растения в	народном творчестве. Животные и растения, наделяемые	Исследование, работа с
	народном творчестве.	различными положительными и отрицательными	литературой.
		человеческими качествами. Преодоление стереотипов,	Карта
		выражающихся в негативном отношении к некоторым	исследования«Животные и
		животным (отношение неприязни, брезгливости, отвращения,	растения,
		безразличия и т. п.).	наделяемыеположительными и
		Лесная палитра: растения-красители. Красильная мастерская	отрицательными
		в работе — окрашиваем ткани. Рисуем природными	человеческими качества-
		красками.	ми».
30	Лесная палитра.	Лес — кормилец и врачеватель. Лесное «меню».	Практическое занятие по
		Лекарственные растения леса.	плетению и окрашиванию
		Экскурсии: посещение местных памятников архитектуры,	природными красителями
31,32	Лес – кормилец и	садово-паркового искусства или иных интересных с точки	Исследование
	врачеватель	зрения изучаемой темы объектов; посещение мастерских	Составление гербариев
33, 34	Экскурсия. По родным	народного промысла, студий художников.	Экскурсия в мини-зоопарк, в
(для 2	местам		уголок природы
класса)			Выставка творческих работ
			РК-экскурсия в музей
			города/музей камня

Примерные объекты экскурсий

- 1. Ближайший лес, лесопарк или иные зелёные насаждения, в значительной степени соответствующие естественным лесным сообществам, характерным для данной местности.
- 2. Памятники садово-паркового искусства.
- 3. Памятники природы.
- 4. Мастерские народного промысла, студии художников.
- 5. Краеведческий, этнографический, минералогический, зоологический и иные музеи, соответствующие изучаемой тематике.
- 6. Выставки пейзажной и анималистической живописи; фотовыставки, посвящённые природе.
- 7. Зоопарк, зоовыставка, террариум, зоологический уголок и т. п.
- 8. Ботанический сад, дендрарий, зимний сад и т. п.

- 9. Лаборатория экологического мониторинга, станция защиты растений.
- 10. Ближайший заказник, национальный парк, заповедник.

«Дом, в котором я живу»2 и 3 год обучения

No	Дата по	Тема занятия	Основные виды учебной	Формы организации и	виды деятельности.
Π/Π	плану		деятельности обучающихся	3 класс	4 класс
TT .					

Дом, в котором я живу: человек и окружающая его среда

Универсальные учебные действия:

- формирование элементарных представлений об экологии жилища;
- формирование понятия о доме в его прямом и переносном значении;
- приводить примеры того, как человек защищается от воздействия окружающей среды;
- знать причины возникновения экологических проблем, связанных с неэкономным потреблением воды и электроэнергии;
- знать, что такое браконьерство;

- составлять план простейшего исследования.

1	Поговорим о доме	Моя окружающая среда: дома, в	Дискуссия «Моя окружающая	создание книги правил
	-	школе, на улице, на природе.	среда»	класса «Поведение в
		Понятие о доме в его прямом и		квартире, в подъезде, в
		переносном смысле: дом человека,		городе, на природе»
		убежище животных, планета —		(запрещающие знаки)
2	«Была у лисы избушка	дом всего человечества.	обсуждение	дискуссия «Планета — дом
	ледяная, а у зайца —	От чего зависит порядок и уют в		всего человечества».
	лубяная»	доме, как их поддерживать. Что		
3	Мой дом — моя	должен знать и уметь каждый из	Презентация «Виды жилищ»	Создание лэпбука
	крепость	нас, чтобы быть хранителем		
4	«Что нам стоит дом	нашего общего «дома» — планеты	Создание лэпбука	Проект «Дом будущего»
	построить»	Земля.	РК – жилища коренных	
		Экология человека — наука,	жителей	
5	«А у нас в квартире газ,	изучающая взаимоотношения и	Игра-викторина	Сообщение «Охрана воды и
	а у вас?»	взаимное влияние человека и		воздуха»
6	Дом — это не только	окружающей его среды.	Практическое занятие (выбор	«Экология жилища»
	стены	Человек защищается от	отделочных материалов)	
7	«О кувшинах,	воздействия окружающей среды:	просмотр презентации	Творческий проект по
	выросших на грядке, и	появление одежды и жилищ.	«Стремление украшать себя и	составлению
	не только»	Жилища первобытных людей. Как	своё жилище — одна из	букета/топиарий

		и из каких материалов строят дома	древнейших потребностей	
		различные народы.	человека».	
8	«Своя рубашка ближе к	Постоянные жилища: вигвам, иглу,	Составление коллекции тканей	«Мой гардероб».
	телу»	изба, дом на сваях и др.	(творческая работа-	
		Переносные жилища: юрта, чум,	аппликация)	
9	Когда бессильны рога,	палатка. Общие требования,	Дискуссия «Браконьерство-	РК-Красная книга
	клыки и быстрые ноги	которые предъявляет человек к	вред природе»	Мурманской области
10	«Чудо в перьях»	жилищу: надёжная	Презентация «Экоодежда»	Практическая работа «Мой
		защита от неблагоприятных		гардероб»
		погодных факторов (низких или		
		высоких температур, осадков,		
		сильного ветра); доступность		
		природных строительных		
		материалов.		
		Элементарные представления об		
		экологии жилища. Как выглядел		
		городской дом в разные эпохи.		
		Появление многоэтажных домов.		
		Новые строительные и отделочные		
		материалы: бетон и железобетон,		
		асбест, древесно-стружечные		
		плиты (ДСП), линолеум,		
		стекловолокно и др. Влияние		
		синтетических материалов на		
		окружающую среду и		
		здоровьечеловека.		
		Как городской дом обеспечивается		
		водой и электроэнергией.		
		Увеличение потребления воды и		
		электроэнергии — одна из причин		
		возникновения экологических		
		проблем. Экономное		
		использование ресурсов —одно из		
		условий сохранения окружающей		
		среды.		
		Преимущества и недостатки		

малоэтажной застройки. «Экологический дом» — дом, не наносящий ущерба окружающей среде. Использование при его строительстве экологически безопасных для здоровья людей материалов, хорошо удерживающих тепло, а также конструкций, специальных позволяющих улавливать энергию солнца и ветра. Домашняя обстановка. Предметы домашнего обихода. Чистота, порядок и уют в доме. Семейные традиции и семейные праздники. Одежда и обувь, их назначение: неблагоприятных зашита воздействий окружающей среды, утверждение положения человека в обществе —принадлежность к определённому классу (касте, клану), профессии и т. п. Зависимость покроя одежды и используемых для её изготовления материалов от природных условий. Природные материалы, используемые для пошива, окраски и декорирования одежды и обуви: натуральный мех, кожа, замша; ткани ИЗ растительных, шерстяных, шёлковых смешанных волокон. Синтетические ткани. «Экологический стиль» в манере одеваться. Стремление украшать себя и своё жилище — одна из древнейших потребностей человека. Первобытные «коллекционеры». Находки в пещерах первобытных людей — окаменевшие раковины, кристаллы кварца, различные минералы, букеты цветов. Первые украшения: фигурки из обожжённой глины, изделия из бивней мамонта, костяные изображения зверей и птиц. Животные, исчезнувшие с лица Земли или ставшие редкими из-за стремления человека украшать себя или своё жилище красивым мехом, чучелами перьями, животных. Международные Браконьерство. запрещению соглашения ПО торговли редкими (экзотическими) видами. Наблюдения: изучение убежищ различных видов животных, встречающихся в городе, насекомых (муравьёв, ос), птиц (воробьёв, ворон), млекопитающих (белок, домашних хомячков и др.). Практические работы: «Домашняя инвентаризация», «Дом, в котором я бы хотел жить» (разработка проекта), «Мой гардероб». *Игры*: «Мы строим дом», «Дом экологической моды».

- рассказывать о возникновении первых поселений;
- называть какие происходят изменения естественной (природной) среды в городе;
- знать экологические проблемы города;

- указывать, как город влияет на образ жизни человека; оформлять выполненные наблюдения в виде сообщения, проекта.

	ак город влияет на оораз жизни ч	еловека; оформлять выполненные наолюд		
11	Дом тянется к дому —	Кочевой образ жизни древних	Беседа с уточнением понятия	Обсуждение роли городов в
	получается город	племён. Переход некоторых	«город».	истории нашей страны.
12	Как «растёт» город	племён к оседлой жизни,	Беседа о стремительном росте	Обсуждение понятия
		возникновение первых поселений.	городов и городского	«расползание города».
		Появление городов.	населения.	Работа с
		Принципы выбора места для		информационными
		основания города: безопасность,		источниками.
		близость к источникам пресной воды, необходимые запасы		
13	Как «живёт» город	строительных материалов (камень,	Игра «Проектирование	Работа с конструктором
		глина, древесина и т. п.),	микрорайона школы с учетом	плана города. Составление
		возможность торговать с соседями	потребностей его жителей».	плана микрорайона с
		и др. Города-государства.		учетом ресурсов,
		Изменение естественной		необходимых для
		(природной) среды в городе. Рост		нормального
1.4		городов за счёт прилегающих к	П	существования.
14	«Сначала человек	ним природных территорий.	Практическая работа	Экологические проблемы города – работа с
	строит городу, а	«Расползание» городов — одна из	«Определение загрязнения воздуха в городе».	города – работа с информационными
	потом»	причин разрушения мест обитания	наблюдение за количеством	информационными источниками. Проект
		растений, животных и других	частиц пыли, оседающихна	источниками. проект
		организмов.	листьях деревьев, смазанных	
		Зависимость города от	вазелином.	
15	Будущее города —	окружающей его среды. Ресурсы, необходимые для нормального	игра «Проектирование	Работа над проектом«Город
	город будущего	необходимые для нормального существования города: пресная	микрорайона школы с учётом	будущего». Работа с
	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	вода, продукты питания, топливо.	потребностей его жителей».	конструктором плана
		Экологические проблемы города:		города. Словесное
		загрязнение воздуха		рисование города
		промышленными предприятиями и		будущего. Работа в
		транспортом; загрязнение		группах по созданию
		водоёмов, рек, подземных вод в		проекта.
		черте города и за его пределами;		
	•			

накопление бытовых и
промышленных отходов.
Проблема шума в городе.
Разные города — разные люди:
влияние города на образ жизни,
характер, настроение, культурный
уровень его жителей.
Влияние городской среды на
физическое и душевное здоровье
человека.
Футурология — наука о будущем.
Научные прогнозы дальнейшего
развития городов. Проблемы,
которые необходимо решить
архитекторам и градостроителям в
связи с постоянным ростом
численности городского населения
планеты. Различные проекты
городов будущего.
Наблюдения: изучение уровня
шума в различных районах города.
Практические работы:
определение загрязнения воздуха в
городе по количеству частиц пыли,
оседающих на листьях деревьев, на
пластинках, смазанных вазелином.
<i>Игры</i> : проектирование
микрорайона школы с учётом
потребностей его жителей.

О сложных системах, маленьком гвозде и хрупком равновесии: как устроены экологические системы Универсальные учебные действия:

- формирование представление об экологии как системы со множеством закономерных связей элементов друг с другом, разнообразие систем, биологические системы;
- моделировать экосистемы;
- знать, как человек влияет на природные экосистемы;
- называть положительные и отрицательные примеры изменений в природе, вызванных деятельностью человека.

16	О том, что общего	Система — одно из ключевых	Беседа о понятиях система	Наблюдение«Выявление
	между тобой,	понятий экологии. Система как	и элемент системы.	связей организма и
	механическими часами	множество закономерно связанных	Обсуждение понятия	окружающей его среды»
	и Солнечной системой	друг с другом элементов	«система». Работа с	(на примере наблюдений за
	n come mon energinon	(предметов, явлений и т. п.).	информационными	растениями и животными
		Элемент — составная часть	источниками.	города); выявление
		системы. Разнообразие систем.	Hero mirkawii.	элементов, входящих в
		Биологические системы: системы		экосистему (по выбору
		органов растений, животных,		учащегося).
17	От кочки до оболочки	человека.	Моделирование понятия	у пащегося).
1 /	OT KO IKII AO OOOSIO IKII	Организм как система.	«экосистема». Наблюдение за	
		Понятие «экосистема». Природные	выявлением связей организма и	
		(естественные) и искусственные	окружающей его среды.	
		экосистемы. Различие между	Знакомство с аквариумом как	
		естественными и созданными	моделью природной	
		человеком экосистемами.	экосистемы.	
18	Под пологом леса	Моделирование экосистем.	Игра «Лесные экосистемы».	лепбук «Экоситема-лес»
		Аквариум — модель природной	Обсуждение общих для всех	
		экосистемы.	лесов признаки. Работа с	
		Типы природных экосистем:	информационными	
		наземные и водные экосистемы.	источниками.	
19	«Всяк кулик своё	Лес —один из наиболее	Практическая работа	лепбук «Экоситема-болото»
	болото хвалит»	распространённых типов наземных	«Изготовление модели	
		экосистем. Водоём как природная	болота». Работа с	
		система. Болото — переходный	информационными	
		тип между водными и наземными	источниками (фото и	
		экосистемами. Тундра и пустыня	видеоизображения).	
20	Для кого пуста	— экосистемы, сложившиеся в	Игра «Узнай меня».	лепбук «Экосиситема-
	пустыня?	сложных климатических условиях;	Разгадывание кроссвордов,	пустыня»
		их сходство и различие.	ребусов, составление таблиц.	
21	О белых куропатках,	Природа как источник различных	Беседа с целью сравнения	лепбук «Экосистема -
	полярных совах и	ресурсов, необходимых для	экстремальных природных	тундра»
	маленьких леммингах,	удовлетворения потребностей	условий в пустыне и в	
	удививших учёных	человека. Материальные и	тундре. Обсуждение сходства и	
		духовные потребности.	различия	
		Влияние человека на природные	экосистем тундры и пустыни.	

22	TC "	П	Г	1 1 1			
22	Кто живёт рядом с	экосистемы. Положительные и	Беседа о связях организма	фотовернисаж «Мой			
	нами?	отрицательные примеры	окружающей его среды.	питомец»			
		изменений в природе, вызванных	Обсуждение основных				
		деятельностью человека.	компонентов городских				
		Наблюдения: выявление связей	экосистем.				
		организма и окружающей его					
23	«И кормилица, и	среды (на примере наблюдений за	1	1 1 1			
	вдохновительница»	растениями и животными города);	окружающая среда». Работа с	Лекарственные растения»			
		выявление элементов, входящих в	информационнымиисточникам	РК – Лекарственные			
		экосистему (по выбору учащегося).	и (фото и видеоизображения).	растения Мурманской			
		Практические работы:		области			
24	Там, где ступала нога	—«Я и моя окружающая среда»:	Игра «Экологический театр»	«Экологический театр»-			
	человека	выявление объектов, с которыми	Подготовка устного	выступление агитбригады			
		прямо или косвенно связан	выступления о влиянии				
		ребёнок; ранжирование их по	человека на природные				
		степени значимости;	экосистемы.				
		—изготовление модели,					
		демонстрирующей распускание					
		цветков водных растений;					
		—изготовление модели,					
		имитирующей какой-либо объект					
		или явление (по выбору					
		учащегося);					
		—составление композиции из					
		комнатных растений.					
		Игры: дидактические игры из					
		серии «Найди свой дом» («Лесные					
		экосистемы»); «Экологический					
		театр», «Узнай меня».					
		В сетях жизни: многообразие экол	огических связей				
	~ \ \ \						

- Универсальные учебные действия:
 знать простейшую классификацию экологических связей;
- иметь элементарные представления о пищевой пирамиде;
- иметь представления о способах общения животных;
- оформлять выполненные наблюдения в виде сообщения, проекта.

25	Соседи по планете	Биологическая экология — наука,	Беседа о биологической	Обсуждение основных
		изучающая взаимозависимость и	экологии.	видов биологического
		взаимодействие организмов (или		разнообразия.
26	О нитях, сплетающихся	их совокупностей — популяций,	«Опасные цепочки» игра	Игра «Пищевые цепи».
	в сети	сообществ и т. п.) и окружающей	_	Составление элементарной
		их среды. Простейшая		пищевой пирамиды.
27	Вместе безопаснее	классификация экологических	оригами «Птица». Викторина	Практическая работа
		связей: связи между живыми	«В мире птиц»	«Моделирование
		существами и неживой природой;		отношений в птичьей
		связи между организмами (внутри		стае».Составлениесхем
		одного вида и между различными		внутривидовых отношений
		видами).		на примере поведения птиц.
28	«И вместе не тесно, и	Пищевые связи в экосистеме.	Беседа о взаимовыгодных	«Грибная угадайка»
	врозь — скучно»	Растения — производители	отношениях и сотрудничестве	РК – «Что в корзинке
		органического вещества.	между различными видами.	принесу. Грибы моего
		Травоядные и хищники. Всеядные	Словесное рисование примеров	края»
		животные. Животные-падальщики.	взаимовыгодного	
		Цепи питания. Сети питания.	сотрудничества.	
29	«Информатика» для	Элементарные представления о	Игра «Найди свою семью».	Олимпиада/викторина «В
	волка	пищевой пирамиде. Роль грибов и	Наблюдение за общением	мире животных»
		почвенных микроорганизмов в	животных, способами передачи	
		экосистеме.	информации.	
30	Школа под открытым	Внутривидовые отношения.	экскурсия - посещение	Игра «Экологический
	небом	Временные и постоянные группы	«Зооуголка»	театр». Работа с
		животных: семьи, стаи, стада,		информационными
		колонии и т. п. Взаимопомощь в		источниками (фото и
		группе: совместные поиски корма,		видеоизображения).
		защита от врагов, забота о		
		потомстве, о больных и раненых.		
		Взаимовыгодные отношения и		
		сотрудничество между		
		различными видами: муравьи и		
		тля; рак-отшельник, актиния и		
		многощетинковый червь; мёдоед и		
		мёдоуказчик и др.		
		Общение животных. Способы		

передачи информации: окраска, звуковые сигналы, запахи, язык поз и движений. Передача информации от взрослых животных потомству. Подражание и обучение. Игра — один из способов усвоения навыков необходимых поведения, дальнейшей жизни. Наблюдения: внутривидовые и межвидовые отношения примере поведения птиц (голубей, ворон, воробьёв, уток и других птиц, обитающих в городе), кошек и собак; обучение потомства у млекопитающих птиц, встречающихся в городе. Практические работы: оригами «Птица». Моделирование отношений в птичьей стае. Игры: «Популяция оленей», «Белки, сойки и орехи», «Найди свою семью», «Опасные цепочки», «Экологический театр».

Общий дом — общие проблемы: почему возникают и как решаются экологические проблемы

- иметь представление о глобальных экологических проблемах человечества и пути решения экологических проблем;
- иметь представление, что такое заповедники, заказники, национальные парки, памятники природы;
- знать охраняемые государством природные территории своего родного края;
- знать и применять правила разумного отношения к окружающей среде;
- составлять план исследования;
- оформлять выполненные наблюдения в виде сообщения, проекта.
- иметь представление о глобальных экологических проблемах человечества и пути решения экологических проблем;
- иметь представление, что такое заповедники, заказники, национальные парки, памятники природы;
- знать охраняемые государством природные территории своего родного края;

- знать и применять правила разумного отношения к окружающей среде;
- составлять план исследования;

- офор	млять выполненные наблюдения в ви,	де сообщения, проекта.		
31	Наши общие проблемы	Увеличение численности населения планеты.	Беседа о глобальных экологических проблемах.	РК – Экологическая проблема моего города
		Необходимость производства всё большего количества	Обсуждение глобального значения понятия «дом» (дом	
		продовольственных и	всех жителей земли).	
32	Что происходит с	промышленных товаров. Рост	Аукцион идей «Вторая жизнь	_ =
	отходами, которые	потребностей человека.	отходов». Нахождение путей	«Экосумка»
	производят люди?	Экологические проблемы	решения экологических	
		становятся глобальными —	проблем (переработка и	
		«всеобщими», охватывающими	повторное использование	
		весь земной шар. Глобальные	бытовых отходов).	
		экологические проблемы:		
33	Что происходит с	сокращение многообразия видов	Проект «Десять основных	сбор макулатуры, батареек.
	отходами, которые	живых организмов; истощение	правил разумного отношения	Проект «Вторая жизнь
	производят люди?	природных ресурсов; загрязнение	к окружающей среде».	вещей»
		окружающей среды;	Работа с информационными	
		продовольственная проблема.	источниками (фото и	
2.4		Пути решения экологических	видеоизображения).	П
34	Будь достойным	проблем (на примере борьбы с	конкурс рисунков «Будь	Представление собранного
	жителем Земли	загрязнением окружающей среды	природе другом»	материала в группе.
		бытовыми отходами). Переработка		Выводы по итогам работы.
		и повторное использование бытовых отходов.		Решение, о том, как будет
		• •		представлен результат
		Охраняемые природные территории и объекты:		работы группы.
		заповедники, заказники,		Распределение обязанностей.
		национальные парки, памятники		Защита проектов
		природы.		защита проектов
		Что может сделать каждый из нас		
		для сохранения окружающей		
		среды: изменение повседневного		
		образа жизни, продуманное		
		отношение к приобретению		

товаров, участие в различных
экологических движениях и т. п.
Десять основных правил
разумного отношения к
окружающей среде.
Наблюдения: выявление наиболее
замусоренных территорий в городе
(микрорайоне); установление
причин замусоренности (основные
виды мусора, кто больше мусорит
и т. п.).
Практические работы: «Вода,
которую мы теряем»: насколько
рационально используется вода
дома и в школе; способы её
экономии.
<i>Игры</i> : аукцион идей «Вторая
жизнь отходов».

На занятиях кружка «Экопроект от «А» до «Я»» применимы следующие формы и методы: игра, беседа, поход, экскурсия, конкурс, конференция, выставка и т.д.

3. Тематическое планирование

№п/п	Разделы программы	Количество часов -101				
		1 год	2 год	3 год		
	Экология в красках и формах					
1	Первые шаги по тропинке открытий.	5				
2	Природа в наших ощущениях.	5				
3	Геометрия живой природы.	5				
4	Природа и её обитатели	8				
5	Лесные ремёсла.	11				
	Дом, в котором я живу					
1	Дом, в котором я живу		10	10		
2	О городах и горожанах		5	5		
3	О сложных системах, маленьком гвозде и хрупком равновесии		9	9		

4	В сетях жизни		6	6
5	Общий дом – общие проблемы		4	4
	Всего часов:	33	34	34

1-й год обучения

	т-и тод обучения	T	т_	Γ_	1
№ темі	Тема/ раздел курса Экология в красках и формах	Кол-во	Теория	Практика	региональный
Π/Π		часов			компонент (РК)
	Первые шаги по тропинке открытий	5	2	3	
1	Введение в экологию	1	1		
2	Учимся наблюдать	1	1		
3	Десять заповедей друзей леса	1		1	
4	Экскурсия в природу	1		1	
5	Экскурсия в природу	1		1	
	Природа в наших ощущениях	5	2	3	
6	Как мы воспринимаем окружающий мир. Тренируем органы чувств	1		1	
7	Какого цвета лес? Что такое гармония? Рисуем впечатления.	1	1		
8	Учимся пользоваться приборами	1		1	
9	«Микроскоп» из пластикового стаканчика	1		1	
10	Игра «Давайте познакомимся»	1	1		
	Геометрия живой природы	5	3	2	
11	Что такое симметрия? Лучевая симметрия	1		1	
12	Живая спираль	1	1		
13	Такие разные листья	1	1		
14	Различаем деревья по кроне. О кронах, густых и ажурных.	1	1		
15	Организм и среда обитания. Экскурсия в природу	1		1	
	Природа и её обитатели	8	4	4	
16	Учимся планировать наблюдение	1	1		
17	Наблюдаем за животными	1		1	1
18	Изучаем условия обитания растений	1	1		1
19	Всё связано со всем	1	1		
20	Всё связано со всем	1		1	
21	Изучаем поведение животных и растений	1		1	

22	Чья «столовая»?	1	1			
23	Что и кто влияет на живой организм? Экскурсия в природу	1		1		
	Лесные ремёсла	10	5	5		
24	Лес в работе народных умельцев. Традиционные народные	1	1			
	промыслы, связанные с лесом					
25	Лес в работе народных умельцев. Традиционные народные	1		1		
	промыслы, связанные с лесом					
26	Лесные мотивы	1	1			
27	Лесные мотивы	1		1		
28	Животные и растения в народном творчестве.	1	1			
29	Животные и растения в народном творчестве.	1		1		
30	Лесная палитра.	1	1			
31	Лес – кормилец и врачеватель	1	1			
32	Лес – кормилец и врачеватель	1		1		
33	Экскурсия. По родным местам	1		1	1	
	Всего	33	16	17	3	

2 и 3 год обучения

No	Тема/ раздел курса Дом, в котором я живу	Кол-во	Теория	Практика	Региональный
темы		часов			компонент
Π/Π					
	Дом, в котором я живу	10	7	3	
1	Поговорим о доме	1	1		
2	«Была у лисы избушка ледяная, а у зайца — лубяная»	1	1		
3	Мой дом — моя крепость	1		1	
4	« Что нам стоит дом построить»	1	1		1
5	«А у нас в квартире газ, а у вас?»	1	1		
6	Дом — это не только стены	1		1	
7	«О кувшинах, выросших на грядке, и не только»	1	1		
8	«Своя рубашка ближе к телу»	1		1	
9	Когда бессильны рога, клыки и быстрые ноги	1	1		1
10	« Чудо в перьях»	1	1		
	О городах и горожанах	5	4	1	

11	Дом тянется к дому — получается город	1	1		
12	Как «растёт» город	1	1		
13	Как «растет» город Как «живёт» город	1	1	1	
14	±	1	1	1	
15	«Сначала человек строит городу, а потом»	1	1		
13	Будущее города — город будущего	0	0	1	
16	О сложных системах, маленьком гвозде и хрупком равновесии	9	8	1	
10	О том, что общего между тобой, механическими часами и	1	1		
1.7	Солнечной системой	1	1		
17	От кочки до оболочки	1	1	1	
18	Под пологом леса	1		1	
19	«Всяк кулик своё болото хвалит»	1	1		
20-	Для кого пуста пустыня?	1	1		
21	О белых куропатках, полярных совах и маленьких леммингах,	1	1		
	удививших учёных				
22	Кто живёт рядом с нами?	1	1		
23	«И кормилица, и вдохновительница»	1	1		
24	Там, где ступала нога человека	1	1		
	В сетях жизни	6	4	2	
25	Соседи по планете	1	1		
26	О нитях, сплетающихся в сети	1	1		
27	Вместе безопаснее	1		1	
28	«И вместе не тесно, и врозь — скучно»	1		1	1
29	«Информатика» для волка	1	1		
30	Школа под открытым небом	1	1		
	Общий дом — общие проблемы	4	3	1	
31	Наши общие проблемы	1	1		
32	Что происходит с отходами, которые производят люди?	1	1		1
33	Что происходит с отходами, которые производят люди?	1		1	
34	Будь достойным жителем Земли	1	1		
	Всего	34	26	8	4